

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

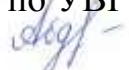
**Министерство образования Российской Федерации**

**Управление образования и молодежной политики Спасского муниципального  
района**

**МБОУ "Ижевская СОШ им. К.Э. Циолковского "**

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УВР



Абдувалиева С.В.

от «30» 08 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор



Широков А.Н.

Приказ № 8  
от «30» 08 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык»**

для обучающихся 9 класса

**Ижевское 2024**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах -человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора, логической структуры, роли языковых средств.

Для реализации рабочей программы используется учебно-методический комплект, включающий в себя:

1. Быстрова Е.А., Кибирева Л.В., Гостева Ю.Н., Калмыкова И.Р., Юрьева Е.С. Русский язык: учебник для 9 класса общеобразовательных организаций. / Е.А. Быстрова, Л.В.Кибирева, Т.М.Воителява, Н.Н.Фаттахова; под ред. Е.А.Быстровой. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Существенной особенностью русского языка как учебного предмета является его неоднородность. В широком смысле слова язык включает речевую деятельность (говорение, слушание, чтение и письмо), языковой материал (совокупность текстов, созданных на этом языке) и языковую систему (словарь, грамматику). Язык существует

только в виде речевой деятельности, два других аспекта являются соответственно продуктом речевой деятельности (языковой материал) и результатом изучения языкового материала учеными (языковая система).

В обучении предмету должны быть отражены три аспекта: речевая деятельность (так как она является целью школьного языкового образования), языковой материал и языковая система (так как они являются средствами обучения речевой деятельности).

При обучении предмету «Русский язык» предполагается целенаправленная работа по активному развитию у школьников основных видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Принцип взаимосвязи знаний и речевой деятельности определяет главную цель обучения русскому языку – свободное владение языком во всех видах речевой деятельности, в различных сферах и ситуациях общения. Свободное владение языком предполагает освоение обучающимися определённого объёма информации о системе и структуре языка, его единицах и правилах функционирования в речи; умение отбирать и употреблять языковые средства в соответствии с коммуникативными целями и задачами; умение организовать речевое общение на основе усвоения социальных норм речевого поведения в целом.

Курс русского языка для IX класса направлен на совершенствование речевой деятельности обучающихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие обучающихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение в выборе средств преподавания русского языка. Первоначально предполагается освоение дидактических единиц, обеспечивающих формирование навыков речевого общения; потом – дидактических единиц, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; и наконец – дидактических единиц, отражающих историю и культуру народа и обеспечивающих культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в IX классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

В преподавании русского языка в IX классе предполагается неразрывная связь между процессом осознания языковой системы и личного опыта использования языка в определенных условиях, ситуациях общения.

## Место предмета в федеральном базисном учебном плане

Программа рассчитана на **102 часа (3 часа в неделю)**. Программа Е.А. Быстровой рассчитана на 68 часов. Поэтому часы регионального компонента выделены на дополнительные уроки по темам курса и целенаправленную подготовку к экзамену (написание сжатого изложения, сочинения и итогового тестового задания). Дополнительное учебное время отводится на повторение, обобщение и систематизацию знаний по русскому языку, повышение орфографической и пунктуационной грамотности, культуры речи.

### Содержание

#### 9 КЛАСС

##### Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

##### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

##### Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

### **Система языка**

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## **Требования к уровню подготовки выпускников 9 класса за курс основной школы по русскому языку**

**В результате изучения русского языка ученик должен знать/понимать:**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;



- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**уметь:**

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

*Речевая деятельность.*

*Аудирование.* Владеть разными видами аудирования (ознакомительным, детальным, выборочным) и пользоваться ими в зависимости от коммуникативной цели (в том числе и при написании изложения), дифференцировать главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию прослушанного текста; выделять иллюстрирующую и аргументирующую информацию в аудиотексте; фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного или сжатого пересказа; определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка; комментировать позицию автора аудиотекста; рецензировать устный ответ учащегося; задавать вопросы по прослушанному тексту; отвечать на вопросы по содержанию текста; слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

*Чтение.* Прогнозировать содержание лингвистического текста в учебнике, исходя из анализа названия параграфа (темы), содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста – схемами, таблицами, языковыми примерами; выделять иллюстрирующую и аргументирующую информацию в прочитанном тексте; составлять схемы, таблицы на основе текста; используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты – по оглавлению и заголовкам статей; владеть разными видами чтения и пользоваться ими в зависимости от коммуникативной цели (в том числе и при анализе текста, написании сочинения, подготовке материалов для успешного выступления); комментировать позицию автора прочитанного текста; читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах; пользоваться справочным аппаратом книги; находить нужную книгу в библиотеке, использовать при самостоятельной работе возможности Интернета.

*Говорение.* Пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста; выражать свое согласие или несогласие с содержанием прочитанного (прослушанного) текста; вести репортаж о школьной жизни; строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов; создавать связное высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания; составлять инструкции по применению того или иного правила; принимать участие в диалогах различных видов; адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддержать или закончить разговор и т.п.

*Письмо.* Письменно пересказывать фрагмент прослушанного текста; излагать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста; создавать портретный очерк (рассказ об интересном человеке), проблемную статью («Компьютер — "за" и "против"»), репортаж о событии (открытие памятника истории или культуры родного края); писать заметки, рекламные аннотации; уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис: именительный темы,

расчлененные предложения (парцелляция), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. п.); составлять деловые бумаги (заявление, доверенность, расписку, автобиографию).

*Текстоведение.* Различать функциональные разновидности языка и устанавливать принадлежность текста к одной из них (разговорная речь, язык художественной литературы, стили речи: научный, публицистический, официально-деловой); анализировать языковые средства, характерные для стиля речи, к которому принадлежит текст; находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать заголовок; распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя.

*Фонетика и орфоэпия.* Правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм.

*Морфемика и словообразование.* Объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов; подбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования; пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей.

*Лексикология и фразеология.* Разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их употреблять; пользоваться разными видами толковых словарей (словарь иностранных слов, словарь лингвистических терминов и т. п.); оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевой задачи высказывания; находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка.

*Морфология.* Распознавать части речи и их формы; соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов; пользоваться словарем грамматических трудностей; опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа.

*Орфография.* Применять орфографические правила, объяснять правописание труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова.

*Синтаксис и пунктуация.* Опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов; различать простые предложения разных видов; использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств; правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями и обособленными членами; правильно строить предложения с обособленными членами; проводить интонационный анализ простого предложения; выразительно читать простые предложения изученных конструкций; проводить синтаксический и интонационный анализ простого предложения; опираться на смысловой и интонационный анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора; использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи. Владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений; самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

№ п/п	Тема урока
1	Введение. Формы функционирования современного русского языка. Язык – общественное развивающееся явление.
2	Речь. Текст. Типы речи. Способы и связи предложений в тексте.
3	Входной контроль.
4-5	Стили речи.
6-7	Информационная переработка текста. План. Тезисы.
8	Жанры научного стиля. Конспект. Реферат.
9	Статья. Эссе. Жанры публицистического стиля.
10	Интервью, выступление как жанры публицистического стиля.
11- 12	<b>Повторение изученного в 5-8 классах.</b> Систематизация сведений о фонетике, морфемике и орфографии.
13	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Сжатое изложение. Требования к написанию. Критерии оценивания.
14- 15	<b>Повторение изученного в 5-8 классах.</b> Систематизация сведений по орфографии. Лексика. Фразеология.
16	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Методика обучения написанию сжатого изложения.
17	<b>Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-8 классе».</b>
18	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.
19	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Способы и приемы компрессии текста. Написание сжатого изложения и его анализ.
20	Что такое сложное предложение?
21	Виды сложных предложений.
22	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Композиция, логическая, грамматическая структура текста. Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста.
23	Что такое сложносочинённое предложение?
24	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Представление об абзаце как о пунктуационном знаке. Главная и второстепенная информация в тексте.
25	Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.
26	Знаки препинания в ССП.
27	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации. Способы компрессии (сокращения) текста: грамматические, логические, синтаксические.
28	<b>Контрольный диктант по теме «Сложносочинённое предложение».</b>
29	Анализ контрольной работы.
30	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Способы компрессии (сокращения) текста: грамматические, логические, синтаксические.
31	Что такое сложноподчинённое предложение?
32	Виды сложноподчинённых предложений.
33	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста)
34- 35	СПП с придаточным определительным
36	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста)

37	СПП с придаточным местоименно-определятельным
38	СПП с придаточным изъяснительным
39	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Выразительность русской речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения. Средства выразительности.
40	СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными времени.
41	СПП с придаточными места
42	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Выразительность русской речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения. Средства выразительности. Тестовые задания.
43	СПП с придаточными образа действия, меры и степени.
44	СПП с придаточными сравнения.
45	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Лексическое значение слова. Синонимы.
46	СПП с придаточными цели.
47	СПП с придаточными причины и следствия.
48	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Правописание приставок. Трудности современной русской орфографии.
49	СПП с придаточными условия.
50	СПП с придаточными уступки.
51	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Правописание приставок. Трудности современной русской орфографии. Тестовая работа.
52-53	Систематизация и обобщение по теме «Сложноподчинённое предложение».
54	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Правописание суффиксов . Трудности современной русской орфографии.
55-56	<b>Итоговый тест (контрольная работа) по теме «Сложноподчинённое предложение».</b>
57	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Правописание суффиксов. Трудности современной русской орфографии. Тестовая работа.
58-59	Понятие СПП с несколькими придаточными.
60	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Словосочетание . Синтаксические нормы. Трудности грамматического управления в современном русском языке.
61-62	Тренировочный ОГЭ по русскому языку.
63	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Словосочетание. Синтаксические нормы. Трудности грамматического управления в современном русском языке. Тестовая работа.
64-65	СПП с несколькими придаточными.
66	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения . Грамматические нормы.
67-68	СПП с несколькими придаточными.
69	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения . Грамматические нормы. Тестовая работа.
70	<b>Итоговый диктант по теме «СПП с несколькими придаточными».</b>
71	Анализ диктанта. Работа над ошибками.
72	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Р/р. Сжатое изложение.
73	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в

	простомосложнённом предложении.
74	Что такое бессоюзное сложное предложение ?
75	Знаки препинания в БСП. Запятая, точка с запятой в БСП.
76-77	Двоеточие в БСП.
78	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Тестовая работа.
79-80	Тренировочный ОГЭ по русскому языку.
81	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении (вводные слова, обращения. Тестовая работа.
82-83	Тире в БСП.
84	<b>Тест по теме «Бессоюзное сложное предложение».</b>
85-86	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.
87	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Подготовка к написанию сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (9.1). Критерии оценивания сочинения.
88-99	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.
90	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (13.1).
91-92	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.
93	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Подготовка к написанию сочинения-рассуждения по проблеме текста (9.2). Критерии оценивания сочинения.
94	<b>Итоговый контрольный диктант по теме «СПП с различными видами связи».</b>
95	Анализ диктанта. Работа над ошибками.
96	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Написанию сочинения-рассуждения по проблеме текста (13.2).
97	Предложения с прямой и косвенной речью.
98	Диалог.
99	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Подготовка к написанию сочинения-рассуждения по проблеме (13.3). Критерии оценивания сочинения.
100	Цитирование. Оформление цитат на письме.
101	<b>Готовимся к ОГЭ.</b> Написанию сочинения-рассуждения по проблеме текста (13.3).
102-103	<b>Тестирование в формате ОГЭ.</b>

